

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности на неделю**  
(старшая группа)

Февраль. Четвертая неделя.

Тема недели: «Наша армия сильна, охраняет нас она»

Занятие: №5-6, №7-8

**Цель:** Расширять и закреплять представления детей по теме «День защитника отечества» через разнообразные виды детской музыкальной деятельности.

**Задачи:**

***Образовательные:***

узнавать знакомое произведение, определять характер музыки;

совершенствовать навыки основных движений, умение выразительно имитировать движения;

закрепить знания детей об армии, и ее традициях, познакомить с элементами военной формой (каска, пилотка, тельняшка.)

улучшать качество исполнения танцевальных движений по показу взрослого;

учить детей петь естественным голосом, напевно, легко.

закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением музыкального произведения, вовремя включаться в игру.

***Развивающие:***

способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, передавать характер песни (весело, легко);

развивать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный,

вопрос, понятно отвечать на него;

развивать творческое мышление;

создавать игровые образы;

***Воспитательные:***

воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою родину средствами знакомства с песнями соответствующего содержания.

Форма организации деятельности	Задачи	Музыкальный Репертуар
--------------------------------	--------	-----------------------

<p><b>I.</b> <b>Восприятие музыки:</b> <b>а) восприятие музыкальных произведений;</b></p>	<p>Знакомить детей с патриотической песней. Привлекать к слушанию песни в исполнении хора и симфонического оркестра, обратить внимание на характер и содержание. Предлагать высказываться о содержании и ее характере.</p>	<p>«Моя Россия» муз. Г. Струве, слова Н. Соловьевой «Три танкиста музыка братьев Покрасс, слова Б.Ласкина</p>
<p><b>б) развитие слуха и голоса.</b></p>	<p>Способствовать развитию умения петь протяжно, точно интонируя мелодию и отдельные мелодические ходы, подстраиваясь к тону, заданному педагогом, выражая свое эмоциональное отношение к содержанию песен, попевок.</p>	<p>«Труба» музыка Е. Тиличевой</p>
<p><b>Пение:</b> <b>а) усвоение певческих навыков;</b></p>	<p>Добиваться четкой артикуляции и воспроизведению пунктирного ритма песни о Родине. Учить детей петь песни о маме ласково, протяжным звуком. Внимательно слушать музыкальные проигрыши между куплетами и приступать к пению всем одновременно.</p>	<p>«К нам гости пришли», музыка Ан. Александрова. «Наша Родина сильна», музыка А. Филиппенко «Ты не бойся, мама», музыка М. Протасова, слова Е. Шкловского «Мамочка милая», музыка В. Канищева, слова Л. Афлятуновой</p>
<p><b>б) песенное творчество.</b></p>	<p>Предлагать детям импровизировать, исполняя мелодии различного характера по образцу и самостоятельно.</p>	<p>«Марш», муз. В. Агафонникова, сл. А. Шибицкой</p>
<p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> <b>а) упражнения;</b></p>	<p>Развивать координацию движений, умение сочетать речь и движение. Учить детей слышать части, фразы произведения или музыкального отрывка, упражнять в легкости поскоков.</p>	<p>«Кто лучше скачет», музыка Т. Ломовой Пальчиковая гимнастика «Солдатики» «Наши кони чисты», музыка Е. Тиличевой, слова С. Маршака</p>
<p><b>б) пляска; хороводы</b></p>	<p>Способствовать развитию умения передавать в движении характер музыки. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично поскоками; совершенствовать шаг с выставлением ноги на пятку. Учить выполнять вальсовые движения.</p>	<p>Круговая пляска р.н.м. «Вальс» музыка П.И. Чайковского Матросский танец «Яблочко» музыка Р.Глиэра</p>
<p><b>в) игры,</b></p>	<p>Создавать условия для обучения детей умению слышать и точно передавать в движении начало и окончание звучания музыкальных фраз; способствовать развитию внимания, быстроты реакции, выдержки</p>	<p>«Кто скорей ударит в бубен», музыка Т. Ломовой «Летчики, на аэродром!» музыка М. Раухвергера</p>

<b>II. Пальчиковая гимнастика (подгруппами).</b>	Создавать согласовывать свои действия с содержанием текста стихотворения. Проговаривать ритмично текст, четко, с разными интонациями. Желаящие дети могут показывать упражнение.	«На парад идет отряд, барабанщик очень рад», «Наша бабушка идет»
<b>III. Игра на инструментах (индивидуально – подгруппами)</b>	Побуждать к активным самостоятельным действиям на металлофоне. Знакомить с народными инструментами: дудочка, бубен, ложки деревянные, балалайка.	«Лесенка» музыка Е. Тиличеевой «Угадай на чем играют» с помощью средств ИКТ «Музыкальные загадки» (с помощью средств ИКТ)
<b>Интеграция образовательных областей</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательное развитие: расширять представление детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</li> <li>2. Социально-коммуникативное: воспитывать интерес к труду взрослых. Рассказывать о военных профессиях.</li> <li>3. Речевое развитие: поощрять детей делиться с педагогом и другими детьми впечатлениями о прослушанном музыкальном произведении. Помогать строить высказывания в процессе беседы.</li> <li>4. Физическое развитие: выполнять легкие поскоки. Развивать координацию движений, свободно ориентироваться в пространстве, учить делать перестроение в колонну и шеренгу по заданному количеству человек.</li> </ol>	

### **Взаимодействие с участниками образовательных отношений в течение недели.**

1. Иные формы взаимодействия с воспитанниками:
  - Индивидуальная работа с воспитанниками.
  - Проведение коррекционных логоритмических занятия по утвержденному графику в группах компенсирующей направленности.
  
2. Взаимодействие с педагогическими работниками:
  - Пополнение развивающей предметно-пространственной среды групп фонотекой песен патриотического содержания и иллюстрациями к ним.
  - Мастер-класс с воспитателями «Военная атрибутика к празднику»
  - Совместная подготовка итогового мероприятия, посвященного 23 февраля и 8 марта.
  - Консультации воспитателям перед НОД; консультация с логопедом и психологом о ходе коррекционных мероприятий принятых на ППк детского сада, согласно индивидуального маршрутного листа развития воспитанников.
  
3. Взаимодействие с родителями :
  - Совместное с воспитателями групп проведение родительских собраний.
  - Индивидуальные консультации на информационном стенде и страничке сайта организации по теме: «Воспитание у детей патриотических чувств средствами музыки».